

IL CONCERTO

Stasera al Diana concerto per il maestro

al Diana concerto in onore di Sergio Bruni

Una serata per Bruni

OMAGGIO a Sergio Bruni stasera al Diana. Il chitarrista Pasquale D'Angelo, il cantante-compositore Blandizzi ed il sassofonista-pianista Valerio Virzo animeranno lo spettacolo *Napoli ieri oggi e domani*, presentato da Adriana Bruni. Si tratta di un tributo al «guru» della canzone napoletana e alla grande tradizione da lui rappresentata, a cura di tre musicisti partenopei emergenti. La regia dello spettacolo è firmata dallo stesso destinatario dell'omaggio, Sergio Bruni. In questi mesi, l'artista sta lavorando al suo nuovo album, che sarà pubblicato dalla Emi nel 1998. Nel disco, anche nuovi brani in lingua italiana firmati da Blandizzi. Quello di stasera è il secondo appuntamento della



Sergio Bruni

il Giornale di Napoli

Sabato 19 aprile 1997

SPETTACOLI & SOCIETÀ

che si terrà al teatro Diana in concomitanza

Sperte sul palco

Sergio Bruni

Nel corso della gara dei giornalisti ci sarà anche un intermezzo d'autore con Pasquale D'Angelo, Lino Blandizzi e Valerio Virzo che presenteranno in anteprima un assaggio dello spettacolo *"Napoli, ieri, oggi e domani"* in programmazione al teatro Diana, più altre star che coloreranno lo show con i loro interventi. Dal rock, al pop, dalla musica italiana a quella internazionale, dal teatro al cabaret. Questo spettacolo di sport, spettacolo e giornalismo verrà ripreso da fotografi e cameraman pronti a immortalare

ranno Blandizzi, Valerio Virzo e Pasquale D'Angelo. Quest'ultimo è un artista che dal 1989 si produce in concerti voce e chitarra, con repertorio di 120 canzoni napoletane dal 1700 sino agli anni Cinquanta, tutte eseguite ed interpretate seguendo la partitura originale.

Secondo nome in scena è Blandizzi, vincitore

Adriana Bruni, figlia d'arte, ha presentato il suo progetto *"Napoli, ieri oggi e domani"*, per la regia di Sergio Bruni. Vi prendono parte artisti partenopei: Pasquale D'Angelo, Blandizzi, Valerio Virzo, con canzoni originali che spaziano dal classico al jazz napoletano. L'8 maggio

sabato 19 aprile 1997

ROMA

Belle note dal Settecento ad oggi

DI ROSARIA DESIRÉE KLAIN

ROMA

MARTEDÌ 6 MAGGIO 1997 - L. 1.500

NAPOLI. Per la Rassegna Maggioteatro questa sera al Teatro Diana si svolge la bella esibizione di tre giovani promesse della musica e del bel canto napoletano. "Napoli, ieri, oggi e domani" è il titolo dello spettacolo, che vedrà impegnati sul palcoscenico vimerese, Pasquale D'Angelo, virtuoso chitarrista, che proporrà canzoni dal '700 ai giorni nostri, Blandizzi astro emergente del rock melodico, che si esibirà con un gruppo di coriste sottoponendo al pubblico pezzi inediti del suo ultimo cd e Valerio Virzo, musicista completo, con la sua voce, il suo sax ed il suo pianoforte accompagnato da un'orchestra d'archi, presenterà un'opera jazz cantata in lingua napoletana. Madrina e presentatrice della serata sarà Adriana Bruni. Singolare la presenza con lei, del padre Sergio Bruni, regista della rappresentazione.

Considerato il successore di Murolo e Bruni, Pasquale D'Angelo, ha studiato canto sotto la guida della M.a Teresa Caravallo, si è poi diplomato in contrabbasso. Al suo attivo c'è un repertorio di circa 120 canzoni napoletane, che vanno dal 1700 agli anni '50. In questo contesto musicale sono, poi, anche incluse canzoni della tradizione del '900. Il suo modo di suonare è considerato di rigore "accademico", sia nel canto che nell'accompagnamento di chitarra classica. Diverse le rappresentazioni che lo hanno visto esibirsi insieme con impor-

tanti musicisti. Tra i tanti Roberto Murolo, che suonò con lui al "Flag Cabaret" di Napoli, nel '92 e Bruno Lauzi nel gennaio del '90 al "Sgr Pepper".

Con lui a calcare le scene un altro giovane e preparato artista: Blandizzi. Cantautore partenopeo con alle spalle diversi anni di esibizioni live e di ricerca di uno stile personale. Vasta e ben articolata la sua carriera. Nel 1991 il suo esordio discografico con l'album "Lo specchio delle verità". In seguito i suoi brani sono stati scelti per la compilation del "Midem" di Cannes, il più grande mercato della discografia internazionale. In quest'occasione incontra un grande interprete della canzone nel mondo: Sergio Bruni. Il quale lo ha scelto come compositore dei brani in napoletano del suo nuovo disco, che uscirà nel 1998 edito dalla Emi Multifonime, invece la formazione artistica di Valerio Virzo. Diplomatosi al Conservatorio di Napoli S. Pietro a Majella in viola, pianoforte e composizione, si avvicina in seguito al canto e al sax, con i quali si esprime ormai da tempo. Antonio Sorrentino, Nino Buonocore, Pino Daniele, Pietr'a Montecorvino, sono solo alcuni degli artisti con i quali ha collaborato. Dal 22 al 25 maggio si esibirà, in prima nazionale, al Diana nella sua "Valerio per Anna", un'opera jazz in musica napoletana, della quale ha composto musica e testi.

ROMA

sabato 26 aprile 1997